



Сирли кекса хитой, ёки доктор Дао, бу ажойиб китобча қаҳрамонларига ҳар доим ҳаётнинг энг таҳлиқали дамларида пайдо бўлади. Яшашдан толиқиб, ҳафсаласи пир бўлган кишилар баҳтили бўлишнинг сирларидан боҳабар бўлгач, қувноқ, кучли, янгиланган инсонларга айланадилар ва Буюк Мавжудлик ҳадясини бошқаларга етказадилар. Муаллифнинг ўзи ҳам ушбу китобда битилган амалларга содиқ қолгани унга омад келтирган. Ҳажми мўъжазлигига қарамай, бундан-да яхшироқ ибратли китобни тасаввур этишингиз қийин. Кекса хитойнинг сирларидан фойдаланиш, бу оламда баҳтили ва эркин яшашингизга имкон беради.

Бунинг учун Адам Жексоннинг Саломатлик, Бойлик ва Муҳаббатнинг ўнта сирлари тўғрисидаги қолган китобларига ҳам эга бўлиш фойдаладан холи бўлмайди. Мазкур китоблардан ҳеч бири сизни бефарқ қолдирмайди.

*Рафиқам Карен ҳамда фарзандларим София ва
Сэмюэлга абадий меҳр билан багишилайман.*



Адам ЖЕКСОН

**БАХТЛИ
БҮЛИШНИНГ
ЎНТА СИРИ**

Ҳаётингизни ўзгартирадиган донишмандлик ва
бахт ҳақида замонавий зарбулмасал



ТОШКЕНТ
«DAVR PRESS» НМУ
2013



ТАШАККУРНОМА

Ушбу китобнинг яралиши ва унинг устида ишлашда каминага кўмаклашган барча инсонларга миннатдорчилигимни билдиришни истайман.

Адабий котибим Сара Менгук ва унинг ёрдамчиси Жоржия Гловерга кўрсатган жонбозликлари учун; Торсон нашриётининг барча ходимларига, айниқса, Эрика Смитга мазкур китоб яралиш жараёнида билдирган жўяли мулоҳазалари ҳамда Фиона Браунга қўллётмани таҳрир этгани учун ташаккур изҳор этаман.

Доимо ёзувчилик фаолиятимни қўллаб-қувватлаб, мен учун битмас-тутанмас илҳом ва меҳр манбаи бўлиб қолган волидамга; мени қўллаб-қувватлаб, барча ишларимга раҳнамолик кўрсатгани ва ёрдам бергани учун падари бузрукворимга; бутун оила аъзоларим ва дўстларимга уларнинг меҳру муҳаббати учун раҳмат.

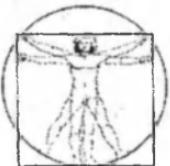
Ва ниҳоят, менга ва бошлаган ишимга доимо ишонган рафиқам — Каренга нисбатан муҳаббатимни ифодалашга сўз ожизлик қилади.

31802
N1 291

Барча ҳуқуқлар амалдаги қонувларга асосан ҳимояланган.

"DAVR-PRESS" нашриёт-матбаа уйининг ёзма руҳсатисиз ушбу нашрия қисман ёки тулиқ ҳолда бошқа оммавий ахборот воситаларида электрон ёки механик кўринишда кўчириб босиш, магнит ташувчи воситаларда тарқатиш қатъий тақиқланади.

<u>2013/450</u> <u>A12128</u> ISBN 985-503-187-8 МК	<u>Alisher Navoiy</u> <u>nomidagi</u> <u>o'sbekiston MК</u>
---	---



КИРИШ

*Сиз баҳт излаб бутун оламни кезиб чиқасиз,
у эса доим ёнгинанғизда, ҳар қандай инсоннинг
құли етгудай масофададир...*

Гораций

Истаган кишиңгиздан ҳаётдан ҳаммадан ортиқ қандай тилаги борлигини сұрасанғиз, әңг күп тарқалған жавоб: «Мен шунчаки баҳтли бұлишни истайман», деган сұзлардан иборат бұлади. Бұлмаса, нима учун баҳтли инсонлар шунчалик оз? Нима сабабдан дори ишлаб чиқаришда антидепрессант (тушқунликдан асровчи восита)лар әңг жадал ривожланыёттан соңа бұлмоқда? Үзларини баҳтли ҳисобловчы кишилар нима учун бунчалар қам? Балки, баҳтни топиш мүмкін бұлмаган жойдан излаёттандырмиз?

Ишончим комилки, қанча пул топаёттанимиз, ким бұлиб ишләёттанимиз ва қаерда умргузаронлик қилаёттанимиздан қатын назар, ҳаммамиз баҳтли бұлишга лаёқатлимиз. Умримиз кечәёттан онида шартшароитларимиз қандай бұлса-да, биз нафақат шунчаки баҳтли бұлиш, балки тұлық баҳтиёрлик түйгусидан баҳрамандылғанда лаёқатлимиз.

Хақиқий Баҳт гаму ҳасратнинг йүқлигіда әмас, балки қувонч, мамнуният ва ҳаётдан лаззатни түйищдан иборат. Бу инсон доимий равища роҳат-фарогатда юриши керак, деган маънени билдиримайды. Ахир, ҳаётимизда шундай дамлар ҳам бұлады, шахсий йүқотишлиарға дуч келамиз, улар табиий равища мусибат, андух ва күнгил қолишлиарни келтириб чиқармай сира иложи йүқ. Лекин



бу изтиробларни енгиги үтишга кўмаклашувчи воситалар мавжудки, кўпинча ҳаётий синовлар ва кулфатларни галабаларга айлантиришга қодирмиз.

Бошқа кўпгина зарбулмасаллардан фарқли ўлароқ, ушбу китоб қаҳрамонларининг (мен таниган бир неча донишманд қишиларнинг умумлашган образи ифодаланган кекса хитойдан ташқари) бошидан кечирганлари ҳаётий воқеаларга асосланган. Албатта, қиссаҳонликни янада қизиқарлироқ қилиш умидида айрим персонажлар исми ҳамда ҳаёт тарзини ўзгартиредим, аммо уларнинг барчаси ўз умрининг хатарли дамларида галабага эришганлари рост ва ҳар бир бобда ёзилганидай, баҳтли бўлдилар. Умид қиласманки, уларнинг бошидан кечган воқеалар сизни ҳам илҳомлантиради ва руҳингизни кўтаради, сиз ҳам улардан ибрат олиб, ўз ҳаёtingизда Ҳақиқий Баҳтга эришасиз.

Адам ЖЕКСОН
Хартфордшир, март, 1995





РУЛДАГИ ОДАМ

Xаммаси октябрь ойининг совуқ ва ёмғирли кечасида, у уйга ишдан қайтаётган чогида бошланди. Соат саккизлар эди — бу ҳафтада у учинчи бор хизматда ушланиб қолишига тұгри келди. Кун бүйи осмонни булат қоплаган ва айтиш мумкинки, осмону фалак шаррос қуйиб турған жалани бу йигитча уйга равона бұлаётган чогига асраб құйғандәк эди. Унинг хаёллари радиобошловчи берган саволдан бўлинди. Савол жуда оддий эди, гарчи унинг жавоби йигитни кўпроқ қизиқтирса-да, бу саволни ўзига ҳеч қачон бермаган эди.

Берилган саволга бутун мамлакат бўйлаб ўтказилган сўровнома сабаб бўлганди. Унда ҳар эллик кишидан фақат биригина ўзини баҳтли ёки қаноатланган дея ҳисоблаши ҳамда ўнтадан биттасигина атиги бирлаҳза давомида ўзини ҳақиқатда баҳтли ҳис этганини хотирлай олгани маълум бўлиби. Радиобошловчи тингловчиларга оддий ва очиқ савол билан мурожаат қилди: «Сиз баҳтлимисиз?»

Бу сўзлар кутилмаганда йигитни ўз ҳаёти ҳақида ўйлашга мажбур қилди. У дабдурустдан умрида айнан нима етишмаётганини сўз билан ифодалай олмасди: унинг саломатлиги дуруст, яхшигина иши бор, маоши тўловларни тўлаш ва гоҳ-гоҳида майда-чуйда қувончли воқеаларга сарфлашга доимо етади, унинг яқин дўстлари ва суюмли оиласи бор. Буларнинг барчасига қарамасдан, ич-ичидан ўзини лоқайд, тушкунликка



тушган, ҳаётдан безгандай сезарди. Унга нимадир етишмасди, лекин ўша нималигини ўзи ҳам билмасди, унга ҳаёти қандайдир ўта муҳим нарсадан мосуволиги аён эди, холос. У ҳаётини тавсифлаб баён этишига жуда кўп сўзлар мавжуд эди, лекин улар таркибиға «баҳт» сўзи кирмагани аниқ.

Қачонлардир Торо: «Кўпчилик инсонлар ўз умрини осуда тушкунликда кечирадилар», деб айтган сўзларини йигит айнан ўз ҳаёти ҳақида ифодаланганини хаёлидан ўтказди. Ҳар бир кун бошланишидан то ниҳоясига қадар тинимсиз курашдан иборат. Кўнгилсизлик ва оғир кечинмалар бу кунларга доимий йўлдошдек туюларди. Йигит ҳаёти поёнсиз бир хилдаги доирага айлангани ҳақидаги ҳиссиётларини енгиб ўтломасди. Ёшлиқдаги орзу ва умидалрига нима бўлди? Қани унинг болалиқдаги қалбини тоширган гайрати, шодлиги-ю қувончлари? Уларнинг барчаси бу тинимсиз курашга қачон айланиб улгурди экан?

У ҳаёт тинимсиз курашдан иборатлигини қайдадир ўқиганди, бироқ йигит бунга кўниколмасди. «Албатта, — дерди ўзига ўзи, — ҳаётда бундан-да муҳимроқ нимадир бўлиши керак». У ўзини адашиб қолгандек, гўё баҳайбат лабиринт ичига қамалган-у, унга қандай тушганини англолмай ва чиқиш йўлини қайдан излашни билолмагандай сезарди.

Худди шу лаҳзада йигитнинг ўйлари бўлинди — бу сафар машина капотидан кўтарилаётган дуд сабаб бўлди.

— Жин урсин! Бири бўлмаса, бошқаси тайёр туради, — мингирлади у машинасини йўл ёқасида тўхтатаркан. У ташқарига чиқиб, капотни кўтарди. Моторга қараган эди, юзига қайноқ бугдан ҳосил бўлган иссиқ ҳаво урилиб, уни қалқиб кетишга мажбур қилди.

Камзулини бошига ёпиб, шамол ва ёмгиридан қандай бўлмасин муҳофазаланиш учун эгилганча, энг яқин масофадаги телефон бор жойгача бир ярим чақирим йўл юриб борди. Носозликни тузатиш хизматини чақиритирди. Оператор унга механик тахминан бир соатлардан сўнг



боришини хабар қилди. Унинг машинасига қайтиб, кутишдан бошқа чораси йўқ эди.

Шундай совқотган, чарчаган ва аянчли аҳволдаги йигит машинаси томон имиллаганча қайтарди. Бу ҳодиса ҳётида энг чуқур ўзгаришларнинг бошланиши эканини ҳали билмасди.





- Lituz.com
Elektron kitoblar

**To'liq qismini Shu tugmani
bosish orqali sotib oling!**