

Озода
ТУРМУХАМЕДОВА



ОНГОСТИ СИРЛАРИ

Психология за оила

УЎК: 159.9

КБК: 88.37

Т – 90

Турмуҳамедова, Озода

Онг ости сирлари. Озода Турмуҳамедова. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2017. – 64 б.

ISBN 978-9943-20-316-7

Инсоният борлиқдаги барча мавжудотлардан онгли ҳаёти билан фарқ қиласиди: онг орқали фикрлайди, борлиқни англайди. Онгнинг имкониятлари жуда чексиз. Уни ўстириб бориш орқали жуда кўплаб ютуқларга эришиш мумкин.

Психологияда онг ости деган тушунча ҳам борки, инсон ҳаётида унинг роли қанчалик муҳим эканлигини ҳамма ҳам тушунавермайди. Эътиборингизга ҳавола этилаётган китобда онгнинг чексиз имкониятлари, уни шакллантириш усуллари ҳақида ба-тафсил тўхталанган ҳамда мавзулар ҳаётий мисоллар асосида ёритиб берилган.

УЎК: 159.9

КБК: 88.37

ISBN 978-9943-20-316-7

© Озода Турмуҳамедова, «Онг ости сирлари». «Янги аср авлоди», 2017 йил.

- да оғоттап түшнүүчөрдөкчөлбөрдөлөттөлкөв
идиңинчишөйдөн кийкүйө вүйнүүчилеңбадаң
нижомчулуктың түрүнүн иштөөнүүдөйнүүлүктөмөнүүлүк
- иштөөнүүлүктөөдөй азбуканың кийкүйө мэдүү
нижогчуккимүүдөй түнүүгөнүүлүк болон үккүнүүлүк
мүрсатади. У жашаңын саройтандылудаң иштөөнүүлүк
тичагача наиронында да кутула олмайды.

ОНГ НИМА?

Одам онг орқали борлиқдаги нарсаларни
англайды ва бошқа мавжудотлардан шу жиҳатдан
фарқ қиласы. Онгнинг нима эканлигини тушуниш
учун, аввало, онгсизликни билиш керак. Мисол
учун, руҳий касалликлар шифохонасидағи бе-
морларнинг күпчилиги онгсиз ҳаракат қилишади.
Уларнинг күзига алланималар күриниб, қулоғига
қандайдир овозлар эшитилади. Кимлар биландир
гаплашади, кимлардандир қочади. Бу ҳаракатлар-
ни улар онгсиз равищда бажаради. Ёки бўлмаса
маст ҳолдаги одамни кузатинг. У ҳам онгсиз ҳара-
кат қилиб, онгсиз гапиради. Мастлик тарқаганда
эса ҳеч нарсани эслолмайди.

Эс-хуш жойида бўлган пайтда ҳамма нар-
са онга содир бўлади. Одам ўз онгини назо-
рат қила олади. Лекин онгсиз ҳаракатларни на-
зорат қила олмайди. Туш кўрганда ҳам онгсиз
равищда ҳаракат қиласиз. Онг – ҳамма нарса-
ни англаб, сўнг бизга етказади. Кичик болакай-
ни олинг. Мисол учун, у 2 ёшга тўлди. Болакай
юради, айрим гапларни ҳам гапира олади. Лекин
унинг онги ҳали тўлиқ ривожланмаган, кўп нар-
саларни паст онга бажаради. Бола улғая борган
сари унинг онги ҳам ўса бошлайди. Мактабни
битираётган болаларнинг онги деярли тўлиқ, ри-

вожланган бўлади. Улар ўқишини олийгоҳларда давом эттириб, ўз онгини янада оширишади. Олий маълумотли одам билан ўрта маълумотли одам ўргасида сезиларли фарқ бор. Ўз устидаги тинимсиз ишлаб, кўп ўқиган одамнинг онги юқори бўлади.

ЖАМОА ОНГСИЗЛИГИ

Одам онги ривожланишига атроф-муҳитнинг ҳам таъсири бор. Швецариялик психотерапевт олим Карл Густав Юнг бу ҳолатни «жамоа онгсизлиги» деб атаган. Бу фикрни қўйидагича изоҳлаш мумкин: фараз қилинг, иккита аквариумда балиқлар сузуб юрибди. Биринчи аквариум тоза, суви тиник, ичидаги чиройли балиқлар сузуб юрибди. Бу аквариумда сув ости ўсимликлари гуркираб ўсаяпти. Иккинчи аквариумда эса бунинг акси. Аквариумнинг суви лойқа, ўсимликлар умуман ўсмайди. Балиқлар эса кичкина ва қўримсиздир. Энди биринчи аквариумдан чиройли битта балиқни олиб, иккинчи лойқа сувли аквариумга солиб қўйинг. Бу балиққа нима бўлади деб ўйлай-сиз? Унга шу аквариумдаги муҳит таъсир қила бошлайди. Чунки у лойқа сувга ўрганмаган. Шу сабаб чиройли балиқнинг чиройи қета бошлайди. У кун сайин хунуклашиб боради. Кўп ўтмай соғлиғига ҳам путур етади. У бу муҳитда нобуд бўлиб кетиши ҳеч гап эмас. Балиқ бу аквариумдаги муҳитни ўзгартира олмади. Аксинча, аквариум ўз муҳити билан балиққа таъсир қила олди.

Агар иккинчи аквариумдаги хунук балиқни биринчисига солиб қўйсак-чи? Бу балиқ учун

жуда яхши шароит яратилган бўлади. Бу ердаги муҳит балиқقا ижобий таъсир қиласди. Худди шунга ўхшаб одамга ҳам атроф-муҳит ўз таъсирини ўтказади. Вайроналар ичида ўсган боланинг онгига ўша вайрона муҳит ўз таъсирини кўрсатади. У ҳашаматли саройга келганда ҳам анчагача вайронанинг таъсиридан қутула олмайди. Чунки унинг онги вайрона ҳаётга ўрганиб қолган. Ҳаттоки у саройни ҳам вайронага айлантириши мумкин.

Ёки бўлмаса, бир умр камбағалликда ўсган одамнинг онгига фақат пулсизлик, етишмовчилик муҳити таъсир қилиб келган. Психологларнинг фикрича, агар у лотореяда катта пул ютиб олса, у шу пулни совуришга ҳаракат қилас экан. Чунки унинг онгига катта пуллар сифмас экан. Натижада унинг онги шу пулларни сиқиб чиқарар экан. Агар у бойимоқчи бўлса, секин-аста ўз меҳнати орқасидан поғонама-поғона қадам босиб, пул топишни ўрганиши керак экан. Аввалига озгина пул, кейин уни сал қўпайтириб, охири катта пулларга қўли ва кўзлари ўргангандан кейингина бойиб кетиши мумкин экан. Чунки унинг онгига ўша камбағаллик муҳити таъсир қилиб бўлган экан.

Шунингдек, ўғрилар билан доимо мулоқотда бўлган одам онги ҳам ўша ўғриликни хоҳлаб қолар экан. Ўғриларнинг феъл-автори, фиклари, туриш-турмуши унга ўз таъсирини ўтказмасдан қолмас экан. Шунинг учун ҳам фарзанд тарбиясида жуда эҳтиёткор бўлиш талаб этилади. Улар ким билан ўйнаяпти, ўртоқлари ким, қандай оиласдан чиқсан — ҳаммасини назо-

рат қилиб туриш керак. Карл Юнгнинг фикри-ча, одам ўзи ёлғиз яшаб, бошқаларга қўшилмаса-да, унга яшаб турган ҳудудидаги одамларнинг фикри, ҳаракати, туриш-турмушигача – ҳаммаси таъсир қилас экан. Бу ҳудди организмда ҳужайраларнинг яшашига ўхшаш нарса экан. Организмда ҳужайра ўз қобиги билан бошқалардан ажралиб туради. Шу қобиги уни бошқа элементларга қўшилиб кетмас-лигини таъминлади. Лекин ҳужайра шу организм билан бирга яшайди. Организмнинг бирор аъзосида касаллик ёки ўзгариш бўлса, бу ҳужайрага ҳам таъ-сир қиласди.

ОНГ ОСТИДАГИ БИРИНЧИ ПОЙДЕВОР

Онг ҳозир биз билан содир бўлаётган воқеа ва ҳодисаларни ўзида мужассам қиласди. Бўлиб ўтган ҳар қандай воқеа ва ҳодисалар онг ости-га боради. Бола туғилиши билан унинг онг ости қопчаси ҳам очилади. Кечаги ҳаёт онг остига ёзилади. Бундан ташқари, ота-онамиз, аждод-ларимизнинг маълумотлари (олган қарғишлари, касалликлари ва бошқа кўплаб генетик ахборот-лар) ҳам онг остида ётади. Рух онгни бошқариб туради. Бола туғилгандан кейин эса табиат ҳам онгта ўз таъсирини ўтказа бошлайди. Бўлаётган ҳар қандай воқеа, одамлар фикри боланинг онг остига жойлаша боради. Биринчи қатlam бола туғилиши билан ҳосил бўлади ва кейин яна ҳуд-ди шунга ўхшаш қатламлар қўйилиб боради. Бо-ланинг онг остига икки ёшигача ҳаёт сценарий-си ёзилиб бўлади. Беш ёшигача ана шу ёзилган сценарий қайтарилиб, муҳланади. Ўсмирлик

пайтига келиб, боланинг ўз характери шаклланади. Бу ёшга келиб уларда онг ости қатлами янада қалинлаша бошлайди. Оддий мисолда бу жараён қандай кечишини кўриб чиқамиз. Онг остига нималар ёзилади? Қатлам қандай қилиб онгта таъсир қиласди?

Чақалоқ туғилганда, онаси уни биринчи марта қандай қилиб биринчи марта қўлига олди? Бола оиласа қувонч олиб келдими ёки мажбур бўлиб дунёга келдими? Шундай ҳис-туйгулар онг остидаги биринчи қатламни ҳосил қиласди.

1. Мехр берилмаган қатлам. Агар боланинг дунёга келиши унчалик ҳам кутилмаган бўлса, унда онг ости пойдеворининг биринчи фишти қўйилмай, у ер бўшлиқ бўлиб қолади. Шундан сўнг болада ёлғизлик ҳисси пайдо бўлади. Чунки у дунёга келиб, атрофдагилардан меҳр ва ҳимоя кутади. Уни қўлга олиб эркалашмаса, меҳр бўриб суюшмаса, у ўзини бу дунёда ёлғиз ҳис қила бошлайди. Бу ёлғизлик ҳиссига қўрқув, ваҳима ҳам қўшилади. Онг остига ана шу ҳиссиётлар ёзилади. Ана шу ҳис-туйгулар биринчи қатламни ҳосил қиласди.

Бола йифи орқали онасидан ўз эҳтиёжини қондиришни ўрганади. Лекин унинг йиглашига ҳеч ким аҳамият бермайди. Боланинг қорни очади. Она болага меҳр билан қўкрак сути бермайди. Сўнг мажбур бўлганидан жаҳл билан болани овқатлантиради. Бундай пайтда боланинг онги остига бўлаётган воқеалар эмас, бола ҳис этган ҳиссиётлари муҳр бўлиб ёзилади. Энди бола қўрқув ва ваҳима билан ўзини ҳеч кимга керак эмасдек сезади. Бу муҳр мустаҳкамланиб, бола-



- Lituz.com
Elektron kitoblar

**To'liq qismini Shu tugmani
bosish orqali sotib oling!**